Администрация Волжского района муниципального образования «Город Саратов» Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия №7»



**Образовательный проект**

**«Разработка учебного модуля для внеурочной деятельности по предмету «Английский язык»**

**для обучающихся 5-х классов»**

**«The Holiday of a Lifetime to the Rural Russia»**

**(«Необычное путешествие в Российскую глубинку»)**

Пояснительная записка

Автор проекта: Единак Евгения Анатольевна, учитель английского языка МОУ «Гимназия №7»

г. Саратов, 2022 год

**Пояснительная записка**

*Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего.*

*М.В. Ломоносов*

Задумываясь о вечных ценностях, о будущем наших потомков, мы все неизбежно обращаемся к прогрессивной мысли прошлого, к жизненному опыту всех времен и поколений, к основе основ – народной философии. Народ, не знающий истории и культуры предков, обречен на духовное вырождение. Поэтому именно сегодня приобретает особую значимость, актуальность, необходимость осмысления основ традиционной народной культуры, тысячелетнего опыта освоения культурного пространства, механизмов передачи его грядущим поколениям, возрождения национального русского характера.

Во все времена человечество решало задачу передачи опыта предков новым поколениям. В двадцать первом веке решение этой задачи приобретает всё большее значение, так как в современной культуре появились новые взгляды, идеи, мысли, сказывается влияние других мировых культур, которое за последнее десятилетие возросло; происходит подмена ценностей, мироощущения, утрачивается сопротивляемость по отношению к нравам, традициям, которые не свойственны русской традиционной культуре.

В настоящее время, в современной молодёжной среде происходит утрата интереса к своему национальному прошлому, к своей культуре. В последние годы наметился кризис воспитания подрастающего поколения. Нарушились традиции, порвались нити, которые связывали младшие и старшие поколения. Безжалостное обрубание своих корней, отказ от народности ведет к бездуховности, отбивает желание у детей проявлять себя творчески. Процесс безвозвратной потери уникальной культурной идентичности стремительно движется вперед и впоследствии может привести к окончательному разрушению духовной связи современников с культурными традициями и творческим опытом прошлых поколений.

**Актуальность** образовательного проекта состоит в острой необходимости сохранения уникальных народных традиций и обычаев, обладающих колоссальными культурными и воспитательными возможностями. Современная русская культура – это древо, уходящее корнями в народное искусство, несущее в себе огромный духовный заряд, эстетический и нравственный идеал. Обращение к народным истокам в единстве познания и разнообразных форм познавательной деятельности несомненно помогает развитию творческого потенциала личности ребенка и обеспечивает в дальнейшем его осознанное и активное участие в творческом преобразовательном процессе в любых сферах жизни.

**Цель** образовательного проекта состоит в приобщении подрастающего поколения к народной традиционной культуре, в формировании интереса обучающихся к познанию истории своей страны через традиции и обычаи русского народа.

**Задачи** образовательного проекта:

1. Расширить и обобщить знания о социокультурном портрете родной страны.
2. Сформировать умения использовать тематическую лексику и социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в реальных ситуациях общения.
3. Научить представлять Россию и ее культурный колорит публично.
4. Воспитывать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважением, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему народа России;
5. Воспитывать осознание своей этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России.

**Тип проекта**: учебный

**По виду деятельности**: социально-творческий

**По предметно-содержательной области**: метапредметный

**По характеру координации**: проект с открытой явной координацией

**По количеству участников**: индивидуально-групповой

**По продолжительности проведения**: долгосрочный

**Срок реализации** проекта: с января по март (III четверть из расчета 1 часа в неделю).

**Деятельность обучающихся**: организованная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога и обучающегося, самостоятельная индивидуальная деятельность.

**Деятельность педагога**: активная методическая работа, интеграция деятельности по формированию образного и творческого мышления.

**Основные направления по реализации проекта:**

* в рамках информационной деятельности: ознакомление с материалами художественной, литературной, фольклорной и художественно-прикладной направленности по культурной и исторической тематике;
* в рамках образовательной деятельности: систематизация знаний о языке в конкретных ситуациях общения, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса через призму использования иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях;
* в рамках творческой деятельности: коллективная творческая работа по созданию продуктов народного творчества (поделки, аппликации, рисунки);
* в рамках организационной деятельности: публичное участие в фестивале национальных культур через представление своего проекта «Русская деревня».

**Планируемые результаты**:

* **личностные**: ценностное отношение к традициям и обычаям своей страны, к историческому и культурному наследию;
* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего народа, понимание эмоционального воздействия искусства;
* осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
* **метапредметные**: выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
* самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложным иллюстративным материалом;
* понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
* **предметные**: понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи;
* вести диалог-расспрос в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета;
* создавать разные виды монологических высказываний (описание, повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи;
* кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

**Дальнейшее развитие проекта**

Все результаты, достигнутые в процессе реализации проекта, предполагается обобщить и сохранить с целью использования для дальнейшей работы в рамках культурного воспитания учащихся. Предполагается рассмотреть возможность разработки дополнительных учебных модулей по смежной тематике.